

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

(夜間部 グラフィックデザイン科)

科目区分	必修 選択の 区分	授業科目	実務教員 による授業	うちシラバス 添付	第1学年		授業時数 合計 (単位数)	実務教員授業時数	うちシラバス添付授業時数	
					週間 授業時数	年間 授業時数		第1学年	第1学年	
講義	必修	オリエンテーション			4	16	16			
		進路ガイダンス			4	16	16			
演習 実技	必修	デザイン制作 1	●		4	48	48	48		
		Illustrator基礎	●	★	4	48	48	48	48	
		Photoshop基礎	●		4	48	48	48		
		デザイン演習 1			4	48	48			
		デザイン制作 2	●		4	68	68	68		
		Illustrator応用	●		4	68	68	68		
		Photoshop応用	●		4	68	68	68		
		デザイン演習 2			4	68	68			
		ポートフォリオ制作			4	48	48			
		自主制作					125	125		
		エバリュエーション					125	125		
		東美祭					70	70		
必修科目授業時数					864		864	348	48	
選択科目授業時数										
卒業に必要な総授業時数					864		864	348	48	

2020年度
指導内容書

夜間部グラフィックデザイン科

授業名 Adobe Illustrator 基礎

授業計画進行表(前期)

担当講師 樋口 泰行

回数・日付	授業内容	回数・日付	授業内容
第1回 4月14日	オリエンテーション ・MacOS基礎 ・Illustratorとは ・基本操作とメニュー ・ドキュメント作成	第10回 6月26日	レイアウトの基本と操作1 A4チラシ制作演習
第2回 4月21日	図形と変形 ・図形 ・変形 ・パスファインダー ・選択と移動	第11回 6月30日	レイアウトの基本と操作2 A4チラシ制作演習
第3回 4月28日	カラーとグラデーション ・塗りと線 ・スウォッチ ・グラデーション ・幾何学構成演習	第12回 7月7日	レイアウトの基本と操作3 A4チラシ制作演習 講評
第4回 5月12日	パスの描画と編集1 ・ペンツール ・線 シンボルマーク・ロゴタイプトレース演習	第13回 /	/
第5回 5月19日	パスの描画と編集2 ・ペンツール応用 ・線応用 写真・イラストトレース演習	第14回 /	/
第6回 5月26日	文字入力と編集 ・文字/段落 ・トリムマーク作成 ・名刺制作演習	第15回 /	/
第7回 6月2日	画像の配置と編集1 ・画像配置 ・リンクと埋め込み ・クリッピングマスク	第16回 /	/
第8回 6月9日	画像の配置と編集2 ・マスク ・加工 DM制作演習	第17回 /	/
第9回 6月16日	レイヤーとオブジェクト ・整列 ・グループ ・レイヤー ・アピアランス 地図制作演習	第18回 /	/

授業形式 講義・(演習)・実験・実習実技

授業内容

Mac OSの基礎から、Adobe Illustratorのアプリケーションとしての特徴や基本的な操作をマスターします。グラフィックデザインの基礎知識と関連付けながらオペレーションの理解力を深めます。

【講師紹介】

デザイン制作会社で働いた後独立し、現在は樋口デザイン事務所として様々なデザイン業務に関わりながら、Adobeの教則本の執筆なども行っている。

到達目標

グラフィックデザインを制作するにあたり、不自由なくAdobe Illustratorを操作出来ること。

成績評価基準

学習内容、作品内容の他にも制作、学習態度等を考慮して評価される。
講義科目：試験の評価、レポートの評価、出席状況、学習態度等を総合して評価される。
100-90点：A
89-80点：B
79-70点：C
69-60点：D
59点以下：不合格

提出課題

それぞれの操作に合わせて、随時課題をだす。
また、最終課題としてチラシのレイアウト課題を出す。

学生を持ち物、授業内で必要な材料など

スケッチブック

補足